

TISKOVÁ ZPRÁVA



09 / 2015 – 03 / 2016
showcase festival

ITCH MY

H^A_A

Brno, 17. 11. 2015 – Podzimní část průběžného showcase festivalu Itch My Ha Ha Ha dospěla k největšímu ze svých podniků: jednodennímu festivalu v jedinečných prostorách Malé Ameriky. S mimořádně rozsáhlým nadžánrovým lineupem nabídne i komfortní zázemí pro své návštěvníky.

ASTRONAUTALIS • US

Živelný hiphoper spjatý mimo jiné s alternativním labelem Fake Four, Inc. je s Brnem srostlý natolik, že ho dostal i do textů jedné ze svých písní. Ty vedle suverénního rapování uchvacují i vrozenou věrohodností soulu a autentickým rockovým drivem. Návrat do Brna okoření i očekávaná nová nahrávka.
www.astronautalis.com

BULBUL • AT

Rakouským neortodoxním rockerům Bulbul vane do zad příznivý vítr. Jednou má podobu spolupráce s KK Nullem z japonských noiserockových ikon Zeni Geva, jindy záštitu vydavatelství Exile on Mainstream, vždy pak bicí pohon jedinečného DD Kerna. Špinavá, rozverná a opojná hudba.
www.bulbul.at

RSS BOYS • PL

Šamanský techno projekt kombinující naživo analogový hardware s elektronickými bicími. Jejich umělecká stylizace je cvičením v anonymitě, abstrakci a nejistotě. RSS BOYS se nebojí ztrácet v hlubinách internetu, strach ale

nemají ani z toho vystoupit z řady nekompromisním dvojitém albem HDDN (Mik Musik, 2015).

www.facebook.com/RssBoys

VENTOLIN • CZ

Ventolin je elektronický projekt Davida Doubka, zakládajícího člena skupiny Kazety. K živému hraní používá staré samplery, analogové syntezátory a archaické drummachiny. Je milovníkem primitivního zvuku detroitského techna a italského a indického disca z 80. let. V roce 2009 vydal EP Mžitky, v roce 2012 album Totem. Letos se vrátil s EP Playbour (Bumbum Satori).

www.ventolin.cz

STEFFEN BENNEMANN • DE

Muž stojící za (i v Česku) vyhlášeným letním open air festivalem Nachtdigital, dramaturg a rezident lipského klubu Distillery a v neposlední řadě majitel labelů 1 Bit Wonder a Holger.

www.steffen-bennemann.com

RICKOLUS • US

Že je floridský zpěvák, kterému letos vyšla deska Coconut, z podobné líhně jako Astronautalis, nedokazují jen jejich společná turné a sedmipalcový singl, který v úzké spolupráci nahráli poté, co jim došlo, jak oběma zůstává v šuplíku spousta nápadů. Společný mají i šarm, drive a schopnost tnout do toho živého, co dělá naše životy neobyčejnými. Z českých pódii je Rickolus známý i díky společnému koncertování s duem Leto, split LP,

kteře vyšlo u Silver Rocket, na sebe nenechalo dlouho čekat.

<http://iamrickolus.tumblr.com/>

JAMES WELBURN • NO

Sólový debut Jamese Welburna Hold se dočkal pochopitelných přirovnání k tvorbě Justina K. Broadricka (Godflesh, Jesu) či Aidana Bakera (Nadja), přičemž s druhým jmenovaným Welburn natočil společnou nahrávku. Na Hold zase pracoval s bubeníkem Tonym Buckem (The Necks), s nímž se sešel už v psychedelicky temné kapele Transmit. Welburna v hudbě zajímá jak preciznost, tak intenzita temnoty, kterou se snaží okolo posluchače rozprostírat. Zásadní požadavek? Hrajte nahlas! Brutální? Jak pro koho. Uhrančivé? Pro všechny.

<https://soundcloud.com/james-welburn>

WILHELM BRAS • PL

Slezský experimentátor Pawel Kulczyński začínal u metalu a noisu, nyní se už několik let věnuje abstraktní analogové elektronice, kterou tvoří a hraje též na vlastní rukou sestavené syntezátory. Nejen to ho přivedlo k hraní na festivalu Unsound, nejen to z něj činí logického spojence RSS B0YS. V jeho odlidštěných a přece organicky tepajících shlucích zvuků, jak je zachycuje mimo jiné letošní deska Visionaries & Vagabonds lze hledat čistotu výrazu, jakou známe od japonského multimediálního umělce Ryojiho Ikedy. Kulczyński se realizuje taky jako designér a výtvarný umělec, často v souznění se svou hudbou.

<http://wilhelmbbras.com/>

SCHWARZPRIOR • CZ

Nejvýraznější z kapel plodné ostravské líhně, vítězové ceny Vinyla pro Objev roku 2014. Tehdy debutovali u Polí5 deskou IDDQD, svou hudbou ale zamořují ovzduší už mnohem déle. Electro, punk, EBM i gotika obklopené rouhačskou náladou činí z téhle kapely jednu z nejvýraznějších široko daleko, vzájemná blízkost s Vanessou nemůže být náhoda už proto, že zvuk zmíněného debutu posunul

producent Moimir Papalescu.

<https://schwarzprior.bandcamp.com/>

CLICK JOE • CZ

Český DJ a pořadatel elektronických akcí (Muah!, Magion) už bezmála patnáct let dotváří atmosféru míst jazzem, housem nebo sofistikovaným technem.

www.soundcloud.com/click-joe/disco-moreti-obal-podcast

HRTL • CZ

Elektronický producent Leoš Hort aka HRTL je hudebník mnoha aktivit – vedle šéfování labelu Búkkó Tapes a aktivit v rámci Bastl Instruments se věnuje především improvizovaným hardwarovým koncertům, které mají renomé jedinečných, na míru místu i publiku šitých šamanských seancí, tu pozvolna ponurých, tu tanečně extatických. Svým zaměřením demonstruje lásku k analogu, svým nadáním vytváří strhující sety, které okamžitě uhranou repetitivními rytmy a trvale se zapíší svou proměnlivostí.

www.facebook.com/HRTLMuzik/

a dále:

JACQUES KUSTOD (SK)

BREAK!FAST (SK)

MORFEUS (CZ)

27. listopadu 2015

Brno | Malá Amerika

SHOWCASE FESTIVAL ITCH MY HA HA HA navazuje na stejnojmennou úspěšnou klubovou akci a rozvíjí její hlavní hudební a párty program o workshopy, přednášky a diskuze na aktuální hudební témata se zahraničními odborníky a hosty. Je společným projektem klubů Kabinet MÚZ a PRAHA/Fórum pro architekturu a média, které v Brně dlouhodobě rozvíjí a podporují nemainstreamovou hudební scénu – se zájmem o její interprety i fanoušky.

PARTNEŘI A PODPORA

Partneři: Jon-Eirik Boska Musikk Standard island, Bumbum Satori, 4AM/Fórum pro architekturu a média, Hvězdárna a planetárium Brno, Malá Amerika, Klub Fléda, Filharmonie Brno, NICK NACK, Pivovar Slavkov a další.

Mediální partneři: ČRo Wave, Full Moon, A2, His Voice, Brno – Město hudby, Aardvark, Full Moon Zine, Alter Echo a Frontman.

Projekt je realizován v rámci programu CZ06 „Kulturní dědictví a současné umění“ financovaného zeměmi Evropského hospodářského prostoru (EHP) – Islandem, Lichtenštejnskem a Norskem.

Další informace o programu a interpretech hledejte na www.imhhh.cz.

KONTAKT PRESS

Viktor Palák

pr@imhhh.cz

+420 777 87 25 25

